



in  
co-organizzazione  
con:



Comune di  
Palmanova

# 1° Slam dei piccoli Re



## TORNEO a TAPPE studenti & under 16

### Palmascacchi

### PALMANOVA Scuola Media ZORUTTI

**Torneo individuale a quattro tappe  
rivolto ai ragazzi delle scuole  
elementari e medie,  
aperto anche agli Under 16**

**1° tappa 7/11/15  
2° tappa 23/01/16  
3° tappa 20/02/16  
4° tappa 9/04/16**

**6 Turni x tappa  
da 10min + 5sec abbinamento Swiss Lim Fide**

**Orari:**

chiusura iscrizioni 14:45, inizio torneo 15:00,

**Iscrizione € 2,00**

Bando sul sito [www.palmascacchi.it](http://www.palmascacchi.it)

**Informazioni:**

e-mail : [palmascacchi@gmail.com](mailto:palmascacchi@gmail.com)

tel. : 347-29.63.103 (Giulia) -

349-63.87.173 (Davide)

**Valgono le norme del  
regolamento tecnico della FSI**

*L'organizzazione si riserva di apportare a  
quanto previsto nel presente bando tutte  
le modifiche ritenute necessarie per la  
buona riuscita del torneo.*

*L'organizzazione declina ogni responsabilità  
per danni a persone o cose che si verificano  
prima, dopo e durante il torneo*

#### PREMI

**Premi per tappa  
ai primi tre assoluti  
ai primi tre delle fasce  
d'età U10, U12, U14**

**Al primo assoluto  
vincitore dello SLAM:  
scultura dell'artista  
Sabrina Alessandrino**

**ai primi assoluti  
delle fasce U10, U12, U14  
Trofeo Scacchistico**

**Premiazioni alle ore 18,30 circa**

*I premi sono non cumulabili ed  
indivisibili e saranno consegnati  
unicamente ai giocatori presenti  
alla cerimonia di premiazione*

### L'opera dell'artista Sabrina Alessandrino

In anteprima presentiamo  
il bozzetto ed una  
ricostruzione "virtuale"  
liberamente interpretata  
del trofeo dell'artista



**Sabrina Alessandrino**  
*Pittrice e scultrice da oltre quindici anni con all'attivo  
numerose mostre nazionali ed internazionali, troviamo  
i suoi numerosi lavori in cataloghi e web. Pittrice, con  
opere di grandi dimensioni predilige l'olio ed una  
tecnica veloce. Scultrice, lavora le varie tipologie di argilla  
spaziando da opere classiche ai monili da indossare fino alla  
realizzazione di opere con una tecnica propria che le permette  
di intrecciare la ceramica creando una nuova tipologia di  
struttura artistica. Insegna materie di pittura, scultura e mosaico  
da oltre dieci anni sia in laboratori di associazioni e gallerie  
sia presso centri residenziali per utenti diversamente abili.*